
MÉTODOS PARA ENSINAR CONHECIMENTO DE ESCRITURAS

Auxílios Audiovisuais

Podemos utilizar auxílios audiovisuais no processo de aprendizagem do conhecimento de escrituras. Depois de utilizar música ou um auxílio visual, peça aos alunos que encontrem a escritura que se aplica e que a debatam. Não utilize qualquer material visual ou de áudio que seja indecente, vulgar ou inadequado para uma aula do seminário.

Mostre manchetes de jornais, filmes, anúncios de comerciais e gravuras à turma ou dê a cada grupo um ou mais jornais. Dê aos alunos cinco minutos para encontrar o maior número possível de artigos, quadros, histórias ou propagandas que tenham relação com as respectivas escrituras que serão examinadas. (Ver “Copyrights,” *CES Policy Manual* [2004], 5–4.)

Quadros de Avisos

Quadros de avisos ou cartazes são formas visuais de enfatizarmos continuamente as passagens do conhecimento de escrituras. Eis aqui alguns exemplos:

- Organize um quadro de avisos direcionado ao tema do conhecimento de escrituras no início do ano com uma nova passagem enfatizada a cada semana.
- Crie um quadro misterioso que mostre uma nova dica a cada dia relativa à escritura da semana. Peça aos alunos a cada dia que escrevam e lhe entreguem aquilo que acham que seja o significado “misterioso”.

Seqüência de Escrituras

A seqüência de escrituras é o encadeamento de uma série de escrituras que têm um tema ou idéia comum. Escolha quatro ou cinco escrituras que estejam relacionadas ao conhecimento de escrituras. Complete a seqüência fazendo a conexão da última escritura com a primeira. As escrituras dessas séries podem ser retiradas dos rodapés ou do *Guia para Estudo das Escrituras*.

Uma sugestão é marcar o versículo de conhecimento das escrituras no *Guia para Estudo das Escrituras* como lembrete do início da seqüência.

Resolução de Problemas

Uma forma de ajudar os alunos a apreciar as escrituras é ajudá-los a compreender como elas podem ser aplicadas na vida de cada um. Quando os alunos fazem perguntas em aula ou trazem a você um problema, ajude-os a encontrar a resposta nas escrituras, se possível, nas escrituras da lista de conhecimento. Fique atento a problemas e situações que você possa usar como exemplos em sala.

Crie uma caixa de perguntas na sala. Antes do dia de responder as perguntas, dê aos alunos essas perguntas e designe-os a encontrarem as respostas nas escrituras. Escreva algumas escrituras da lista de conhecimento no quadro e peça aos alunos que escolham a referência que responda a pergunta e que expliquem por quê.

Discursos pelos Alunos

Designe a cada aluno uma passagem específica da lista de conhecimento e algum tempo da aula ou em casa para preparar um discurso usando os rodapés, o *Guia para Estudo das Escrituras* e as suas experiências pessoais.

Cada discurso deve conter uma introdução, a escritura citada e uma história ou exemplo. Deve concluir com o testemunho do aluno sobre o princípio do evangelho abordado.

Pensamentos no Quadro-Negro

Em um canto do quadro-negro, escreva “As Escrituras Têm a Resposta”. Em cada aula, escreva uma pergunta e uma referência escriturística da lista de conhecimento que contenha a resposta. *Exemplo:* “O que eu poderia fazer para preparar-me para a missão:” (Ver Alma 37:35.)

Esteja atento a esses tipos de referências ao estudar e ensinar as escrituras. À medida que o ano avança, você poderá desejar pedir aos alunos que façam perguntas e respostas sobre elas.

Escritura da Semana

Escolha uma escritura e enfatize-a de vários modos diferentes durante a semana.

- Leia a escritura em uníssono, com os alunos, cada dia da semana.
- Peça a um aluno para ler a escritura no devocional.
- Exponha a escritura em um quadro de avisos.
- Peça aos alunos para escreverem a escritura a cada dia.
- Faça os alunos memorizarem uma parte dessa escritura a cada dia.

Dramatização

Dramatização é uma técnica na qual os alunos assumem um papel diante da turma para demonstrar um princípio, uma escritura ou uma história.

Separe a turma em grupos. Dê a cada grupo uma escritura da lista de conhecimento e dê-lhes cinco minutos para planejar uma demonstração. Peça a cada grupo para dramatizar a escritura diante da turma, enquanto os demais alunos tentam adivinhar qual escritura da lista se aplica à situação dramatizada.

Desafio ao Professor

Nesta atividade, os alunos tentam desafiar o professor. Distribua vários cartões com escrituras da lista de conhecimento aos alunos. Um aluno lê cinco palavras consecutivas da escritura que tem em mãos ou lê a aplicação histórica, doutrinária, missionária ou pessoal. Então você cita a referência. Se você o fizer corretamente, ganha um ponto. Se a referência for incorreta, a turma ganha um ponto. Vocês podem manter o placar correndo durante todo o ano.

Caça ao Livro

Antes de obter sucesso no conhecimento das escrituras, os alunos precisam aprender a localizar os livros nas obras-padrão. Uma forma de se fazer isso é tratar os diferentes livros como fazemos com os versículos da lista de conhecimento das escrituras, a fim de ver com que rapidez os alunos são capazes de encontrá-los.

Charadas Escriturísticas

Separe a turma em grupos e designe a cada grupo uma escritura diferente da lista de conhecimento. Peça a cada grupo para criar uma situação da vida real relacionada

Auxílios à Aprendizagem

Os auxílios à aprendizagem ou folhas de trabalho individuais podem ser uma maneira eficaz de ajudar a conhecer as escrituras. Seguem-se vários métodos que você poderá usar para criar os seus próprios auxílios à aprendizagem para os alunos.

Os auxílios à aprendizagem devem ser usados para auxiliar os alunos a desenvolver as habilidades necessárias para melhor compreender as escrituras. Inclua essas habilidades em sua apresentação normal da lição e motive aos alunos a aplicar essas habilidades em seu estudo pessoal das escrituras.

Substituição do Nome

Pode-se pedir aos alunos para substituir o nome das pessoas mencionadas nas escrituras em questão pelo próprio nome. Essa técnica ajuda os alunos a personalizarem a escritura de forma a perceber como ela se aplica a eles.

Compreensão do Versículo e das Palavras

Peça aos alunos para simplificar ou resumir um versículo da lista de conhecimento, tomando cuidado, porém, para não modificar o seu significado. Alternativamente, peça-lhes para procurar palavras ou frases que, se forem retiradas, podem mudar o significado da escritura. Debata quais são as palavras essenciais no versículo, caso este tenha poucas palavras, cerca de *oito* ou menos.

Cabeçalhos dos Capítulos

Faça perguntas sobre os cabeçalhos para ajudar os alunos a obter uma compreensão mais profunda dos versículos estudados.

Identificação de Palavras-Chave

Peça aos alunos para sublinhar ou fazer um círculo em torno das palavras que eles

julgam mais importantes no versículo. Às vezes, isso ajuda sugerir algumas das palavras-chave que você espera que eles encontrem.

Aplicação Pessoal e Aplicação à Vida Real

Faça perguntas específicas aos alunos sobre como eles aplicariam as escrituras da lista na própria vida. Certifique-se de fazer perguntas que ajudem os alunos a identificar seus próprios sentimentos em relação aos ensinamentos.

Ajude os alunos a identificar o que sentem ser o mais importante na escritura e peça a cada aluno para preparar uma lista de coisas que ele pode fazer para viver melhor os princípios ensinados.

Escrever Perguntas

Ao lerem os versículos, peça aos alunos para escrever perguntas sobre os conceitos que eles não compreendem.

Palavras Cruzadas

Construa um passatempo de palavras cruzadas usando as anotações de cada escritura ou então as palavras-chave que quiser. As chaves podem ser as referências das escrituras ou situações escritas. Se você tiver alunos do segundo, terceiro ou quarto ano, talvez queira incluir escrituras usadas nos anos anteriores. Isso pode ser também como exercício de revisão para casa.

Exercício de Falso ou Verdadeiro

Faça a pergunta ou dê aos alunos uma afirmação que seja certa ou errada. Peça aos alunos que comprovem a veracidade ou a falsidade da afirmação abrindo na passagem específica da lista de conhecimento. *Exemplo:* O Espírito Santo tem um corpo de carne e ossos. (Falso; ver D&C 130:22–23.)